



BERNARDO PÉREZ

Fosforito, con Enrique de Melchor.

Martos, un festival sin gitanos

Dieciocho acontecimientos flamencos por toda España

ÁNGEL ÁLVAREZ CABALLERO Dieciocho festivales flamencos tengo registrados esta semana, y seguramente habrá algunos más, de los que no me han llegado noticias. Obviamente, aquí sólo podré referirme a los más destacados.

Y uno destaca sobre todos, y no precisamente por cuestiones estrictamente flamencas. En la mente de todos están los tristes acontecimientos que tuvieron lugar recientemente en Martos, con enfrentamientos de las comunidades paya y gitana. Pues bien, este año esa ciudad jienense celebrará su IX Noche Flamenca, en cuyo programa había varios artistas gitanos (Lebrijano, Curro Malena, José Mercé, Pedro Bacán). La noticia es que éstos no actuarán en Martos.

La iniciativa no ha partido de la organización, sino de los propios artistas, quienes han querido solidarizarse así con sus hermanos de raza; la posibilidad de encontrar un público hostil hacia ellos ha pesado también en esta decisión. El cartel de Martos,

pues, queda así: al cante, Naranjito de Triana, Diego Clavel, Carlos Cruz y Carmen Linares; al baile, Concha Calero, y al toque, Quique Paredes y Manuel de Palma.

El de más solera

El festival de Puente Genil (Córdoba) es el de más solera, ya en su vigésima edición. Es el pueblo de Fosforito, quien es fijo cada año. Junto a él, Camarón, Manuel Mairena, Calixto Sánchez, José de la Tomasa, Luis de Córdoba y Frascuito, al cante; Manuela Carrasco, al baile, y Enrique de Melchor, Tomatito y Manolo Santiago, al toque.

Festival de prestigio es la Reunión de Cante Jondo de La Puebla de Cazalla, que llega a su decimoséptima edición. José Menese y Miguel Vargas, que son de la tierra, compartirán honores con Chano Lobato, Chaquetón y Manolo Catato en el cante; el baile será de Pepa Montes, y el toque, de Juan Habichuela y Manolo Franco.

En La Rambla (Córdoba), el XI Botijo Flamenco. Estarán El Cabrero, Luis de Córdoba, Chano Lobato, Juanito Villar, Aurora Vargas y Antonio de Patrocinio al cante, Angelita Vargas y El Biencaño al baile y José L. Postigo y Manolo Domínguez al toque.

También en Pozoblanco (Córdoba) su festival llega a la undécima edición, con Calixto Sánchez, Diego Clavel, Luis de Córdoba, El Ecijano, Agustín Fernández y Curro Malena al cante, Diego Toledano al baile y Paco del Gaster y Manuel de Palma al toque. El Salmorejo Flamenco, en la localidad de Baena (Córdoba), cumplirá una década con el cante de Manuel Mairena, Curro de Utrera, Carmen Linares, Alfredo Arrebola, Perro de Paterna, Elías Gallardo e Isidro García, el baile de Amparo Ferres y el toque de Rafael Merengue y Manuel Silveria.

Día 8: Pozoblanco. Día 9: Baena y La Rambla. Día 14: Martos, Puente Genil y La Puebla de Cazalla.